

# Akropanik



Foto: John-Paul Richard

Målgrupp: 3-8 år, familj  
Längd: 35 min  
Spelas: 2015 - 2022  
Språk: utan tal  
Medverkande: 2 personer  
Maxpublik offentlig föreställning: 300 personer  
Maxpublik förskola/skola: 80 personer  
Maxpublik under pandemin: enl. rådande rekommendation  
Spelyta: 4x4m  
Kan även spelas utomhus vid temperatur över 13 grader  
Mörkläggnig: ingen  
Har egen batteridrivna ljudanläggning vid behov  
Byggtid/rivtid: 90 minuter / 30 minuter  
Uppsökande föreställning – vi kommer till er  
Pris: 9 000:- + 25% moms + resa från Stockholm  
Boende: ett dubbelrum  
Två föreställningar samma dag och plats: 15 000:-  
Workshop efter föreställningen: 2000:- per 40 min  
Clownmingel: pris och längd efter överenskommelse  
OBS! Workshops/clownmingel erbjuds ej under pandemin.  
Filmklipp: <https://vimeo.com/253204967>

Visuell, originell och strålade av positiv energi! Akropanik är en fartfylld barnvarieté i sann gatuteateranda, en smällkaramell av akrobatik, dans och fysisk komedi. Två färgstarka figurer drar igång en show, men får gång på gång avbryta. Missförstånd, lunchpaus, lurendrejerier och ren och skär panik. Och till slut är det dags. Dags att göra entré.

Både barn och vuxna känner igen sig i de förvirrade figurerna, deras konflikter och kompromisser. Föreställningen innehåller rikligt med publikinteraktion och efteråt får barnen vara med och dansa loss.

Föreställningen är utan tal och kan förstås av alla.

Pedagogiskt material finns för förskolegrupper. Vi ger även workshops på temat cirkus och rörelse. För festivaler och stadsfester erbjuder vi också en vandrande akt, så kallat clownmingel, en visuell och interaktiv inbjudan till lek. Workshop och clownmingel erbjuds dock ej under pandemin.

Stöd: För Stockholms stad innehar Akropanik Kulanpremien. För resten av Stockholms region finns möjlighet till stöd från Dans i Stockholms stad och län.

**Cirkus Trattofon** består av Marija Meded och Jerry Lasota. De har studerat fysisk teater, clown och mim för lärare som Ika Nord, Lana Biba och Avner Eisenberg. Idag har deras föreställning Akropanik spelats cirka 250 gånger på förskolor, bibliotek och scener, samt festivaler som Urkult, Vårstad i Växjö och Passage i Helsingborg. De har också spelat på gatuteaterfestivaler i Frankrike, Polen och Italien.



[www.trattofon.com](http://www.trattofon.com)  
[cirkus@trattofon.com](mailto:cirkus@trattofon.com)  
073 - 7015377